

## Vollidiot II (Simon & Jan)

Heyeyey

**E H**

du kleiner Vollidiot!

**A H**

Hör mir mal zu, denn ich rede mit dir.

**E H**

Oh du Vollidiot!

**A H**

Hör mir mal zu, denn ich rede mit dir.

**cis E**

Dein Papa hat Knete, du rockst jede Fete.

**fis7 Gis**

Millionen von Mädchen wär'n gern' so wie du

**cis E**

bedienst jede Sparte, du geile Granate.

**fis7 Gis**

Dein Plattenvertrag bringt 'nen satten Ertrag.

**cis E**

Die Männer umzingeln dich auf allen Vieren,

**fis7 Gis**

führst du elegant deine Möpfe spazieren

**cis E**

Prinzessin, so 'n Kitsch, du bist Schlampe und bitch –

**fis7 Gis**

Mit Glamour und Glitter durchs Blitzlichtgewitter.

**cis cis7**

Sie sagt Schatzi zu den Paparazzi,

**fis7 Gis**

ja, da bist du platt, sie wird nie richtig satt.

**Gis7 cis**

Sie hat sie alle schon bestiegen.

**cis7**

Ihre Stärken liegen im Liegen.

**fis7**

Ihre Schwächen auf der Hand:

**Gis Gis7**

Sie ist die dümmste Frau im ganzen Vivawunderland.

**cis cis7**

Karl Heinz sitzt vorm Fernseher und schaut sich ihr Leben an,

**fis7 Gis**

schüttelt den Kopf, wie es so etwas geben kann.

**cis cis7**

Fernseh'n mit Sinn, nö, es geht doch auch ohne.

**fis7 Gis Gis7**

Treten Sie näher – talentfreie Zone.

**cis** **cis7**  
 Sie knabbert an ihr'm Eis, Karl-Heinz sabbert weil er weiß,  
**fis7** **Gis** **Gis7**  
 nach dem Knabbern wird gelutscht und er rutscht von der Couch – „Autsch!“  
**cis** **cis7**  
 Karl Heinz schließt die Augen  
**fis7** **Gis**  
 und stellt sich dann vor, wie sie langsam beginnt,  
 an den Kugeln zu saugen.

**cis cismaj7 cis7 cismaj7**  
**cis cismaj7 cis7 cismaj7**  
 Zwischenspiel (Wahwah)

**cis** **cis7**  
 Na klar gibt es Tage, nee gar keine Frage,  
**fis7** **Gis**  
 Da bist Du die erste, die beste,  
**cis**  
 ... die erstbeste Wichsvorlage.  
**cis7** **fis7**  
 Da wird eine Stimme laut in meiner Büchse,  
**Gis** **Gis7**  
 Oh Paris du bist echt 5 Sterne...

**cis** **cis7**  
 Die Leute woll'n, dass was passiert, die Leute woll'n dich.  
**fis7** **Gis**  
 Die Leute woll'n, dass was passiert, die Leute woll'n dich.

**cis**  
 In Paris, auf Paris, über Paris rüber –  
**cis7**  
 Der mediale Gangbang und das Mädchen längst hinüber,  
**fis7**  
 könnt' man denken, weit gefehlt, du bist nicht fertig, nee von wegen.  
**Gis** **Gis7**  
 Du stehst immer wieder auf und grinst uns hiltonblöd entgegen.

**cis** **cis7**  
 Du It-Girl, du blödes, du Snob dummer.  
**fis7** **Gis** **Gis7**  
 Für mich bist und bleibst du, genau wie dein Lied,  
**A** **H cis cis7...**  
 eine ganz simple Popnummer.